

NOVEMBRE  
2024

CHÂTEAU DE VERSAILLES

PROGRAMMATION CULTURELLE ABONNÉS

RÉSERVER UNE VISITE

SUR LA BILLETTERIE EN LIGNE  
OU TEL. 01 30 83 76 20

LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI	SAMEDI	DIMANCHE
4 <b>10h45</b> <b>14h45</b> Décors en trompe-l'œil <b>14h15</b> Les arts militaires <b>14h30</b> Hors les murs : Musée de la préfecture de Police	5	<b>10h15</b> Être noble au XVIIe et au XVIIIe siècle	6 <b>15h00</b> Conférence : Patrimoine de la magie de spectacle : des archives de l'illusion à la restauration des objets	7 <b>14h30</b> Hors les murs : Musée de la préfecture de Police	8 <b>10h15</b> Le Serment du Jeu de Paume : de l'esquisse à la salle <b>14h15</b> Luxe et innovation à Versailles <b>14h45</b> La galerie des Batailles	9 <b>10h45</b> Les marchands merciers <b>14h45</b> La salle du Sacre
11 <b>10h15</b> Les arts militaires <b>14h15</b> Luxe et innovation à Versailles <b>14h30</b> Atelier : Initiation à l'escrime - L'Estocade	12	<b>10h00</b> Hors les murs : Exposition <i>Le trompe-l'œil, de 1520 à nos jours</i> - Musée Marmottan Monet <b>10h15</b> La noblesse, du Moyen Âge à la Révolution <b>14h15</b> Les marchands merciers <b>14h30</b> Hors les murs : Mémorial du Bazar de la Charité	13 <b>10h00</b> Hors les murs : Mémorial du Bazar de la Charité <b>10h15</b> La galerie des Batailles	14 <b>14h15</b> Être noble au XVIIe et au XVIIIe siècle <b>15h00</b> Visite expert : (Re)naissance d'un décor de scène - Raphaël Masson  <b>19h00</b> Visite-dégustation : Accord « Art & vin » - La galerie des Batailles	15 <b>10h15</b> Le Serment du Jeu de Paume : de l'esquisse à la salle	16 <b>10h15</b> Les arts militaires <b>14h45</b> La salle du Sacre
18 <b>14h15</b> Les miroirs <b>15h00</b> Conférence : Guerres et batailles de l'époque moderne <b>15h00</b> Visite expert : (Re)naissance d'un décor de scène - Raphaël Masson <b>19h30</b> Visite-dégustation : Accord « Art & vin » - La galerie des Batailles	19	<b>10h00</b> Hors les murs : Exposition <i>Le trompe-l'œil, de 1520 à nos jours</i> - Musée Marmottan Monet <b>10h15</b> Le Serment du Jeu de Paume : de l'esquisse à la salle <b>10h45</b> Les miroirs <b>15h00</b> Conférence : Les marchands merciers parisiens	20 <b>10h00</b> Hors les murs : La Samaritaine <b>10h15</b> Luxe et innovation à Versailles <b>14h15</b> Les miroirs <b>15h00</b> Conférence : À moi, Mousquetaires !	21 <b>15h00</b> Conférence : Les peintures géantes de Versailles, une iconographie politique ?  <b>19h00</b> Visite-dégustation : Accord « Art & vin » - La galerie des Batailles	22 <b>10h30</b> Atelier : Initiation à l'escrime - L'Estocade <b>14h30</b> Les marchands merciers	23 <b>14h45</b> Luxe et innovation à Versailles
25 <b>10h00</b> Hors les murs : La Samaritaine <b>10h15</b> Le Serment du Jeu de Paume : de l'esquisse à la salle <b>14h15</b> Les marchands merciers	26	<b>10h15</b> La galerie des Batailles <b>10h30</b> La salle du Sacre <b>14h45</b> Un grand chef-d'œuvre : Véronèse à Versailles <b>15h00</b> Conférence : La grande toile, quelle histoire !	27 <b>09h30</b> Hors les murs : Atelier d'initiation à la grisaille - École d'art mural <b>10h15</b> Luxe et innovation à Versailles <b>14h15</b> Être noble au XVIIe et au XVIIIe siècle <b>14h45</b> Un grand chef-d'œuvre : Véronèse à Versailles	28	29 <b>10h15</b> La noblesse, du Moyen Âge à la Révolution <b>13h30</b> La noblesse, du Moyen Âge à la Révolution <b>14h15</b> Un grand chef-d'œuvre : Véronèse à Versailles	30

 DE GRANDES ILLUSIONS

 DES MARCHANDS MERCIERS AUX GRANDS MAGASINS

 GENS D'ARMES

 LES GRANDS FORMATS DE VERSAILLES