

RÉSERVER UNE VISITE

SUR LA BILLETTERIE EN LIGNE  
OU TEL. 01 30 83 76 20

FÉVRIER 2026

## PROGRAMMATION CULTURELLE ABONNÉS

LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI	SAMEDI	DIMANCHE
	2 <b>10h00</b> Une heure une œuvre : Portrait de Turenne <b>10h15</b> Mythologies galantes <b>14h30</b> La galerie des Batailles	3 <b>10h00</b> Hors les murs : Exposition <i>L'empire du Sommeil</i> – Musée Marmottan Monet <b>10h15</b> Au service de sa majesté <b>10h30</b> Le triomphe du bleu <b>14h00</b> Atelier : Dessiner le drapé, de la ligne à la couleur – Anne-Sophie Larcena	4 <b>10h15</b> La nuit à Versailles <b>15h00</b> Conférence : Vie de célibat, vie de chasteté ? – Juliette Eyméoud <b>15h15</b> Les effets scéniques au Théâtre de la Reine		6 <b>10h15</b> Chez Madame Du Barry, dame de Cour et de cœur <b>10h30</b> Atelier : Initiation à l'escrime – L'Estocade <b>14h15</b> Blanc de blancs	7 <b>10h15</b> Variations sur le Noir <b>14h15</b> Chez Madame Du Barry, dame de Cour et de cœur <b>14h45</b> Dormir à la Cour – Fabrice Conan
<b>10h00</b> Atelier : Dessiner le drapé, de la ligne à la couleur – Anne-Sophie Larcena <b>15h00</b> Conférence : Peindre la ligne, dessiner la couleur : la querelle du coloris – Aude Prigot	9 <b>10h00</b> Mythologies galantes <b>14h15</b> Sous les ors de Versailles <b>15h30</b> Hors les murs : Exposition <i>Dessins sans limite</i> – Grand Palais	10 <b>10h15</b> La nuit à Versailles <b>14h30</b> Atelier : Initiation à l'escrime – L'Estocade <b>15h15</b> Les effets scéniques au Théâtre de la Reine	11 <b>10h00</b> Blanc de blancs <b>10h00</b> Atelier : Dessiner le drapé, de la ligne à la couleur – Anne-Sophie Larcena <b>14h15</b> Au service de sa majesté <b>14h30</b> Visite expert : À l'abri dans la Petite Écurie – Pierre-Hippolyte Pénét	12 <b>10h00</b> <i>Le Grand Dauphin</i> - visite de l'exposition <b>14h15</b> Versailles remarquable : la Chapelle royale <b>15h00</b> Conférence : L'honneur à l'épreuve du duel – Dominique Prévôt	13 <b>10h15</b> Madame de Pompadour <b>14h15</b> Variations sur le Noir	14 <b>10h15</b> Madame de Pompadour <b>14h15</b> Versailles remarquable : la Chapelle royale <b>14h45</b> <i>Le Grand Dauphin</i> - visite de l'exposition <b>15h00</b> Mythologies galantes
<b>15h00</b> Conférence : La naissance du sentiment amoureux au XVIIIe siècle – Élodie Ripoll	16 <b>10h15</b> Mythologies galantes <b>10h30</b> Dormir à la Cour – Fabrice Conan <b>14h15</b> La galerie des Batailles <b>14h45</b> Variations sur le Noir <b>19h00</b> Événement : <i>L'Abolition des priviléges</i> – Cie Le Royal Velours	17 <b>10h00</b> Hors les murs : Exposition <i>L'empire du Sommeil</i> – Musée Marmottan Monet <b>10h00</b> Atelier créatif : Les bosquets du Tendre – Clément Aubry <b>15h00</b> Conférence à deux voix : Le sommeil, entre sciences et croyances	18 <b>10h30</b> Versailles remarquable : la Chapelle royale <b>14h15</b> Autour de la cour des Cerfs <b>14h30</b> Visite expert : À l'abri dans la Petite Écurie – Pierre-Hippolyte Pénét	19 <b>10h30</b> Madame de Pompadour <b>14h15</b> La galerie des Batailles <b>14h30</b> Atelier créatif : Les bosquets du Tendre – Clément Aubry <b>14h45</b> Au service de sa majesté <b>16h00</b> Hors les murs : Exposition <i>Dessins sans limite</i> – Grand Palais	20 <b>10h15</b> Variations sur le Noir <b>10h45</b> Dormir à la Cour – Fabrice Conan <b>15h00</b> Le triomphe du bleu	21 <b>10h15</b> Variations sur le Noir <b>10h45</b> Dormir à la Cour – Fabrice Conan <b>15h00</b> Le triomphe du bleu
<b>10h00</b> Atelier créatif : Les bosquets du Tendre – Clément Aubry	23 <b>10h00</b> Italiens et Français à Versailles <b>10h15</b> Au service de sa majesté <b>14h15</b> Autour de la cour des Cerfs <b>14h30</b> Visite expert : L'Opéra royal – Raphaël Masson	24 <b>10h15</b> Chez Madame Du Barry, dame de Cour et de cœur <b>10h30</b> Visite expert : L'Opéra royal – Raphaël Masson <b>14h45</b> Sous les ors de Versailles <b>15h00</b> Italiens et Français à Versailles	25 <b>14h00</b> Dormir à la Cour – Fabrice Conan <b>14h15</b> Madame de Pompadour	26 <b>10h15</b> Chez Madame Du Barry, dame de Cour et de cœur <b>15h30</b> Une heure une œuvre : Portrait de Turenne	27 <b>10h15</b> Autour de la cour des Cerfs <b>10h30</b> La nuit à Versailles <b>14h15</b> Au service de sa majesté <b>14h30</b> La nuit à Versailles	28 <b>10h15</b> Autour de la cour des Cerfs <b>10h30</b> La nuit à Versailles <b>14h15</b> Au service de sa majesté <b>14h30</b> La nuit à Versailles

VERSAILLES AMOUREUX

AU REPOS !

DE LA LIGNE À LA COULEUR

DES HOMMES D'HONNEUR

LES INCONTOURNABLES