



COMMENTAIRE D'ŒUVRE

LES JARDINS DE VERSAILLES LE BOSQUET DES DÔMES



© Thomas Garnier



Conçu par Le Nôtre en 1675, le bosquet des Dômes est situé dans l'autre partie du même massif que le bosquet de l'Encelade. De ce bosquet, il ne subsiste qu'un bassin hexagonal, au centre duquel se trouve une fontaine composée d'une vasque en marbre blanc portée par quatre dauphins. L'ensemble est entouré d'une balustrade de marbre blanc aux balustres de marbre rouge. Une seconde balustrade interrompue par quatre perons de cinq marches entoure le bosquet. Les niches de treillages de la charmille sont décorées de huit statues illustrant des thèmes marins et solaires.

Le bosquet des Dômes a d'abord été nommé bosquet de la Renommée en raison de la statue en plomb doré de *La Renommée du roi* qui ornait le centre du bassin. Réalisée par Gaspard Marsy en 1676 d'après un dessin de Charles Le Brun, cette femme ailée, debout sur un globe, célébrait la gloire militaire du monarque. Le bosquet a ensuite changé de nom au gré des modifications apportées à son décor. En 1684, il

a accueilli les groupes de marbre d'Apollon servi par les nymphes et des Chevaux du Soleil provenant de la grotte de Thétis et est alors devenu le bosquet des Bains d'Apollon.

Il a pris le nom de bosquet des Dômes quand Jules Hardouin-Mansart a construit, entre 1676 et 1681, deux pavillons de marbre blanc, appelés les « Dômes ». Premières réalisations de l'architecte dans les jardins, les Dômes étaient ouverts sur leurs quatre faces et décorés de huit colonnes ioniques et de trophées d'armes dorés, réalisés d'après les dessins de Girardon. Les deux groupes sculptés ont été ôtés et transportés en 1705 dans le futur bosquet des Bains d'Apollon. La vasque centrale a été installée en 1708.

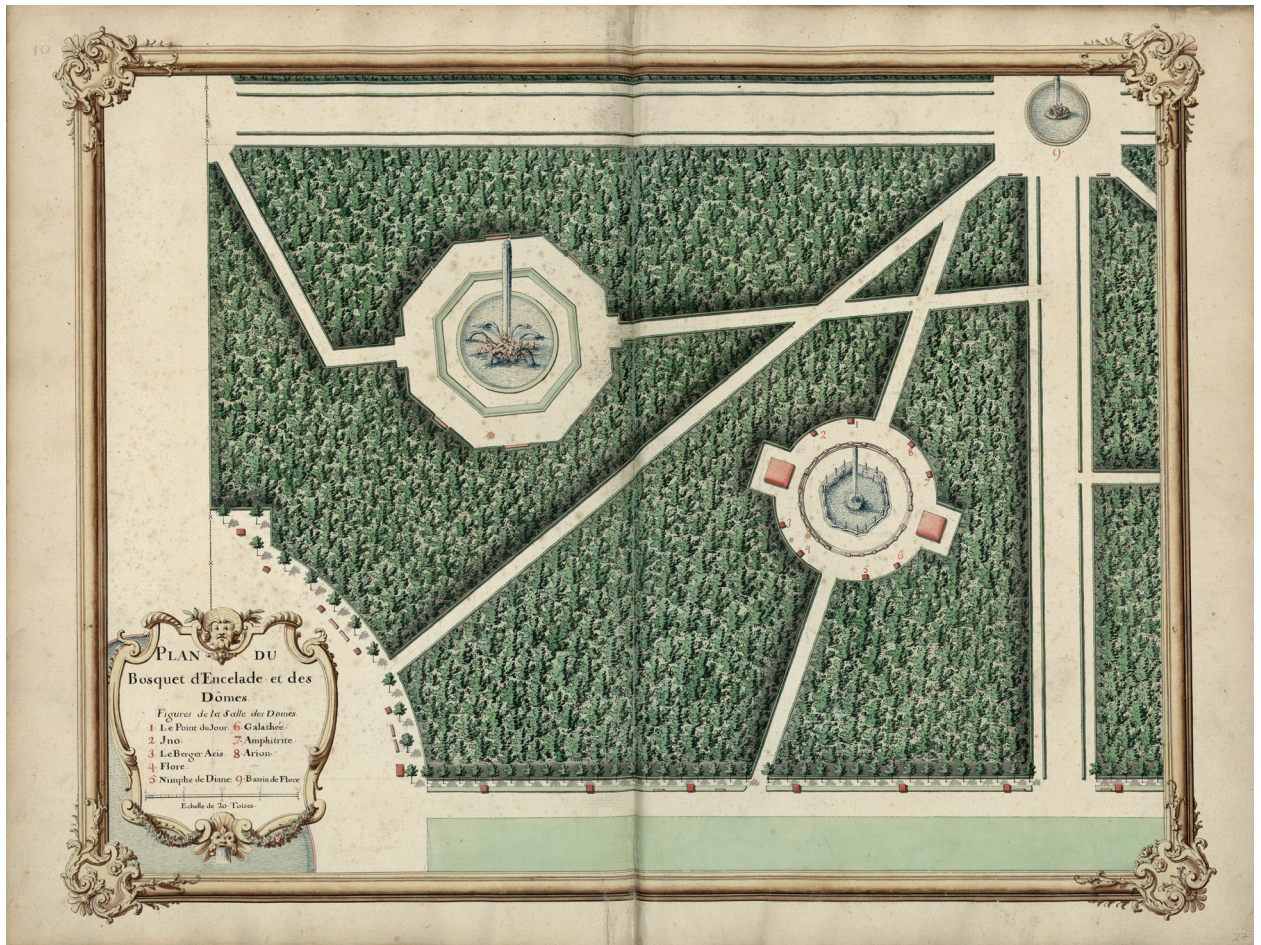
Les deux pavillons n'ont pas résisté à l'usure du temps et au manque d'entretien, et ont été détruits en 1820.



© Coyau

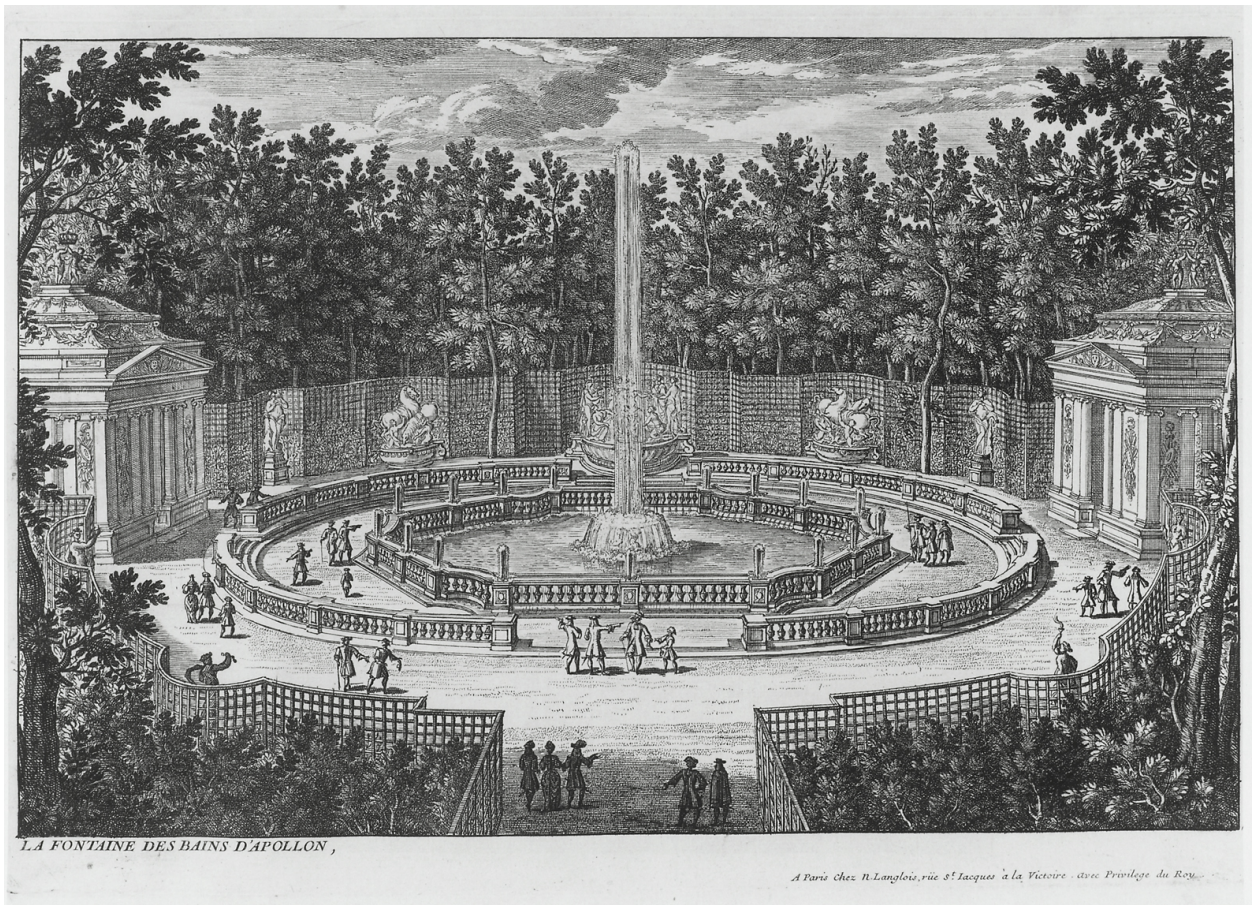


*Vue du Bosquet des Dômes dans les jardins de Versailles vers 1688, par Jean Cotelle. XVII^e siècle.
Huile sur toile. 200 x 140 cm. Château de Versailles. MV734.
© Château de Versailles, Dist. RMN / © Christophe Fouin*



Plan du bosquet d'Encelade et des Dômes¹, par Jacq. Dubois, géographe, arpenteur du Roy, l'an 1732, recueil de plans aquarellés.
Bibliothèque municipale de Versailles, Ms F 462
© Bibliothèque municipale de Versailles

1. Bosquet situé dans la partie droite du plan



Le bosquet des Dômes dans les jardins de Versailles, par Jacques Rigaud (graveur). XVIII^e siècle.
Estampe. 25,5 x 48,5 cm. Château de Versailles et de Trianon. Invgratures_grosseuvre_150_pl 43.
© Château de Versailles, Dist. RMN / © Christophe Fouin

