



CHÂTEAU DE VERSAILLES



*Le serment du jeu de Paume à Versailles le 20 juin 1789, détail, par Jacques-Louis David, créé en 1791.
Dessin, 0,66 x 1,01 m, Château de Versailles, MV 8409.
© Château de Versailles, Dist. RMN / Gérard Blot.0530*

PISTE PÉDAGOGIQUE RESSOURCES SUR LE SERMENT DU JEU DE PAUME



Le serment du jeu de Paume à Versailles le 20 juin 1789, par Jacques-Louis David, créé en 1791.
Dessin, 0,66 x 1,01 m, Château de Versailles, MV 8409.
© Château de Versailles, Dist. RMN / Gérard Blot.0530



Le serment du jeu de Paume, par Jacques-Louis David, créé en 1791-1792.
Huile sur toile, 3,70 x 6,54 m, Château de Versailles, MV 5841.
© Château de Versailles, Dist. RMN / Droits réservés.



*Le serment du jeu de Paume, 20 juin 1789, par Luc Olivier Merson, d'après Jacques-Louis David, créé en 1883.
Huile sur toile, 10,00 x 6,00 m, Château de Versailles, MV 8891.*

© Château de Versailles, Dist. RMN / Gérard Blot.



I PRÉPARER VOTRE VISITE

1. RÉPONSE DE LOUIS XVI AUX REMONTRANCES DU PARLEMENT – TEXTE*

Le 17 avril 1788, Louis XVI confirme au Parlement que les remontrances faites au sujet de la séance du 19 novembre 1787 ne sont pas valables et sont rejetées. Il confirme que seule sa volonté compte et que la « pluralité » des opinions ne peut être de mise. Le droit de remontrances est donc mis à mal par le roi qui affirme ici son pouvoir absolu.

♦ <http://ressources.chateauversailles.fr/spip.php?article95>

2. LE SERMENT DU JEU DE PAUME – DOSSIER ENSEIGNANT*

L'exposition *Le Serment du Jeu de Paume ou quand David réécrit l'Histoire* retraçait la naissance et le parcours jusqu'à nos jours d'une oeuvre de Jacques-Louis David devenue mythique. Près de soixante-dix oeuvres (peintures estampes, dessins, films, sculpture ou documents d'archives) étaient rassemblées autour de la grande ébauche de David pour Le Serment du Jeu de Paume, oeuvre inachevée, exceptionnellement présentée au public. Cette exposition s'inscrivait dans le projet de mise en valeur du musée d'histoire de France de Versailles. Créé au château en 1833, par Louis-Philippe, et dédié « à toutes les gloires de la France », le musée retrace par la peinture et la sculpture les grands événements de l'histoire nationale. Le Serment du Jeu de Paume de David, entré dans ses collections en 1920, en est l'un des plus étonnants chefs-d'oeuvre. Les oeuvres et les documents, la plupart rarement voire jamais exposés, provenaient pour les deux tiers de collections publiques et privées françaises. Le parcours de l'exposition s'ouvrait par le grand cabinet de l'appartement de Madame de Maintenon et se terminait sur l'ébauche de David, exposée dans l'attique Chimay, accessible par l'escalier de stuc.

♦ <http://ressources.chateauversailles.fr/spip.php?article245>

3. L'ÉBAUCHE DU SERMENT DU JEU DE PAUME – IMAGE COMMENTÉE*

Bien qu'il n'y ait pas assisté, Jacques-Louis David convainc les Jacobins puis l'Assemblée de soutenir son projet de représenter la scène du Jeu de paume durant laquelle les députés font le serment de ne pas se séparer avant d'avoir donné une constitution au royaume. Destinée à orner un mur de la salle de l'Assemblée nationale, la toile du Serment a des dimensions impressionnantes (7,15 x 10,40 m), mais elle reste, pour des raisons politiques et financières, à l'état d'ébauche. Elle témoigne toutefois d'une nouvelle façon de représenter l'histoire, ancrant une scène contemporaine dans la tradition classique.

♦ <http://ressources.chateauversailles.fr/spip.php?article132>

4. VERSAILLES, DE LOUIS XIII À LA RÉVOLUTION - VIDÉO

♦ Rubrique - en vidéo

*Ces ressources pédagogiques sont en lignes sur le site de ressources du château de Versailles



I POUR ALLER PLUS LOIN

1. LA RÉVOLUTION FRANÇAISE – HORS SÉRIE

↪ Rubrique – les États Généraux et le Serment du Jeu de Paume

2. VERSAILLES, DE LOUIS XIII À LA RÉVOLUTION - VIDÉO

↪ Rubrique - en vidéo

3. LA PEINTURE RÉVOLUTIONNAIRE AU CHÂTEAU DE VERSAILLES – LES COLLECTIONS

↪ Rubrique - la peinture révolutionnaire au château de Versailles

4. LE SERMENT DU JEU DE PAUME : L'ÉBAUCHE DE DAVID RÉVÉLÉE - VIDÉO

↪ Lien

5. BIBLIOGRAPHIE

Trey Juliette, de Baecque Antoine, *Le Serment du Jeu de Paume – Quand David réécrit l'histoire*, catalogue de l'exposition, Château de Versailles, Art Lys, 2008.

Bordes Philippe, *Le Serment du Jeu de Paume – Le peintre, son milieu et son temps de 1789 à 1792*, Réunion des Musées Nationaux, collection « notes et documents des Musées de France », Vol.8, Paris, 1983.