



FICHE THÉMATIQUE

LES JARDINS DE VERSAILLES INTRODUCTION – LES SAISONS



Bassin de Cérès, dit de l'Été
© Christophe Fouin



Bassin de Flore, dit du Printemps
© Thomas Garnier



Bassin de Bacchus, dit de l'Automne
© Thomas Garnier



Bassin de Saturne, dit de l'Hiver
© Thomas Garnier

Le thème du soleil, que Louis XIV a choisi pour symboliser son pouvoir, est omniprésent dans le jardin de Le Nôtre. Son rayonnement étant à l'origine des climats, quoi de plus naturel que de trouver aux intersections des principales allées du parc, un bassin représentant chaque saison. À la demande du roi, les bassins des saisons froides personnifiées par Bacchus pour l'Automne et Saturne pour l'Hiver sont placés au sud, et les bassins des saisons chaudes avec Flore pour le Printemps et Cérès pour l'Été sont

placés au nord. Les éléments sculptés de ces bassins sont réalisés entre 1672 et 1678 à partir des croquis de Charles Le Brun, dessinateur officiel de Louis XIV.

Ces quatre groupes de plomb sont un point de départ pour voyager dans le jardin à la française de Le Nôtre au gré des saisons, et s'interroger sur leur impact en découvrant l'activité des jardiniers et des fontainiers.