



FICHE THÉMATIQUE

LES JARDINS DE VERSAILLES LES STATUES RACONTENT LEUR HISTOIRE : MILON DE CROTONE



Milon de Croton, Pierre Puget. 1683
Marbre de carrare, Paris, musée du Louvre
© EPV / Didier Saulnier



Ah ! Mourir ainsi... Mais ce n'est pas vrai ! Moi, le célèbre lutteur Milon de Crotone, moi que la Grèce a tant de fois admiré, moi dont le nom est gravé dans le marbre d'Olympie ! Les jeux pythiques, les jeux olympiques, les jeux néméens, les jeux isthmiques, je les ai tous remportés.

Ma tête porte de nombreuses couronnes de laurier et ma force surpasse celle de tous les autres athlètes, tous les autres hommes. Une fois, à Olympie, j'ai même transporté un bœuf sur mes épaules pour l'apporter en sacrifice au temple de Zeus. Les Grecs, ils en étaient ébahis ! Puis, j'ai moi-même égorgé la bête et l'ai dévorée presque entièrement ! J'ai aussi soutenu un toit qui menaçait de s'écrouler et permis à mes amis d'échapper à une mort certaine.

Aujourd'hui, j'ai vieilli... C'est vrai. Et alors ? Je suis connu à Crotone et j'ai encore toute la vigueur de ma

jeunesse. La preuve en est : alors que je me promène en forêt, je suis capable de fendre un tronc d'arbre avec mon seul poing.

Malheureusement, ma main est restée prisonnière de l'écorce... Je suis coincé ! L'arbre s'est refermé sur mon bras. La nuit tombe et je ne parviens pas à me libérer. Les bêtes sauvages rôdent... L'une d'elle, profitant de mon désarroi, vient d'attaquer mon dos exposé. Je me défends comme je peux mais ses griffes s'enfoncent dans ma chair et ma seule main libre ne suffit pas à écarter le monstre. La douleur est atroce. C'est un combat mêlant nos corps aussi puissant l'un que l'autre mais c'est le lion qui aura le dernier mot. J'ai vécu en combattant, de la même manière je meurs aujourd'hui. La force de la nature a dépassé la mienne et je dois m'incliner.